# Therese Dürrenberger

charactors
Agentur für
Schauspieler/Innen

Gerda Maria Hein
Metzer Straße 35
D-50677 Köln
Tel. +49 (0)221 9378970
office@charactors.de

*1944 in der Schweiz
Wohnort: Köln
Wohnmöglichkeit: Zürich

Größe: 160 cm
Haare: rötlich
Augen: graugrün

Fremdsprache: Englisch
Dialekt: Schweizerdeutsch

Stimmlage: Sopran | Gesang

Führerschein: PKW

# Therese Dürrenberger

charactors
Agentur für Schauspieler/Innen

GablerGerda Maria Hein
Metzer Straße 35
D-50677 Köln
Tel. +49 (0)221 9378970
office@charactors.de

## Ausbildung

| | |
|---|---|
| bis 1966 | Schauspiel-, Gesangs- und Tanzunterricht |

## Film

| | |
|---|---|
| 2021 | alte Dame in Lucy ist jetzt Gangster Regie Till Endemann |
| 2016 | Oma in 1000 Arten, den Regen zu beschreiben Regie Isabel Prahl |
| 2013 | Bienenkönigin in Propolis Regie Philipp Imlau - Kurzfilm |
| 2011 | Pensionistin in Ruhm Regie Isabel Kleefeld |
| 2009 | Liebe zu Dritt - Die Pest Regie Martina Klauser/Pia Hellenthal |
| 2006 | Der blecherne Lemming Regie Felix Hassenfratz - Kurzfilm |
| 2004 | Almost Heaven - Ein Cowgirl auf Jamaika Regie Ed Herzog |
| 2000 | Anna Wunder Regie Ulla Wagner |
| 1967 | Mit Pauken und Trompeten Regie Ferry Ohlsen |

## Fernsehen

| | |
|---|---|
| 2021 | Frau Ziegler in Mord mit Aussicht (4. Staffel) Regie Markus Sehr |
| 2020 | Kräuterhändlerin in Sterben können wir später Regie Ingo Rasper |
| 2018 | verwirrte Frau Schubert in Tatort Dortmund - Inferno Regie Richard Huber |
| 2017 | Pensionswirtin Loane in Kommissar Dupin - Bretonisches Leuchten Regie Dagmar Seume |
| 2013 | Patientin Frau Kluge in Bloch-Die Lavendelkönigin Regie Michael Verhoeven |
| 2012 | Episodenrolle in Danni Lowinski Regie Richard Huber |
| 2011 | Tante in Der letzte schöne Tag Regie Johannes Fabrick |
| 2010 | Henriette in Lena - Liebe meines Herzens |
| 2009 | Generaloberin Schweiz in Gottes mächtige Dienerin Regie Marcus O. Rosenmüller |
| 2008 | Kundin in Der kleine Mann Regie Richard Huber \| Episodenrolle in Pastewka |
| 2007 | Tante Irene in Die Zürcher Verlobung \| Episodenrolle in Mein Leben und ich |
| 2006 | Richterin in Verbotene Liebe |
| 1996-2003 | Die Wache \| Die Anrheiner \| Wilsberg \| Alles Atze \| Alarm für Cobra 11 \| Unter Uns \| Lukas \| Dirk-Bach-Show \| Der kleine Mönch |
| 1979-1984 | Bankgeheimnisse und Eine Klasse für sich Regie Frank Strecker \| Tatort - Fingerabdruck auf der Seele \| Kyritz-Pyritz Regie Stefan Wigger \| Rückkehr der Träume und Berlin Mitte Regie Peter Beauvais |

## Bühne

| | |
|---|---|
| 2015-2009 | Kölner Schauspiel/Thalia Theater Hamburg: Die Kontrakte des Kaufmanns Regie Nicolas Steemann |
| 2011-2010 | Kölner Schauspiel: Radio Ro und Söhne des Äthers Regie Clemens Sienknecht |
| 2009 | Kölner Schauspiel: Wunschkonzert Regie Katie Mitchell |
| 2006 | Kölner Schauspiel: Großmutter in Bernarda Albas Haus Regie Hans Neuenfels |
| 2005-1999 | Kölner Schauspiel u.a: |

# Therese Dürrenberger

charactors
Agentur für Schauspieler/Innen
office@charactors.de

Gerda Maria Hein
Metzer Straße 35
D-50677 Köln
Tel. +49 (0)221 9378970
office@charactors.de

| | |
|---|---|
| 1989-1994 | Staatsoper Hamburg, Theater des Westens Berlin, Kölner Schauspiel: Polly in Dreigroschenoper Regie Günter Krämer |
| 1989-1968 | Staatstheater Kassel, Volksbühne Berlin, Düsseldorfer Schauspielhaus, Schillertheater Berlin, Bremer Theater u.a.:<br>Das Käthchen von Heilbronn \| Romeo und Julia \| Antigone \| Der Diener zweier Herren \| Der Kaufmann von Venedig mit den Regisseuren Roberto Ciulli, Kurt Hübner, Niels-Peter Rudolph |

**Hörspiel/Hörfunk**

seit vielen Jahren Sprecherin in Hörspielen und bei der lit.cologne